



Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение Новосибирского района Новосибирской области – детский сад «Капелька»



**«Народная игрушка, как средство
приобщения детей к истокам
национальной культуры.
Куклотерапия».**

**Автор работы Гончарова
Мария Валерьевна
воспитатель первой
квалификационной категории**



В рамках реализации кружковой работы по нравственно – патриотическому воспитанию «Маленький гражданин» реализуется одно из направлений в виде краткосрочного проекта «Русская народная тряпичная кукла».

Актуальность проекта:

Приобщение детей к истокам народной культуры является актуальной темой в наше современное время. Детям обязательно нужно знать историю своего народа, его традиции, культуру, промыслы, чтобы чувствовать себя частью русского народа, ощутить гордость за свою страну, богатую славными традициями. Сохраняя и передавая следующим поколениям культурные и нравственные ценности русского народа, нужно возвращать в нашу жизнь и жизнь наших детей русскую самодельную куклу. Русская кукла считается одним из самых загадочных символов России. Это не просто детская игрушка, это неотъемлемый атрибут древних обрядов. С незапамятных времён мастерами было освоено искусство изготовления таких кукол, вобравших в себя все культурные традиции и обычаи Руси. Считалось, что куклы, сделанные своими руками из подручных материалов, обладают магическими свойствами. Наши предки верили, что куклы способны отгонять злых духов и приносить счастье в дом.

Почему я выбрала куклу, как средство приобщения детей к народной культуре?

Кукла – первая игрушка, поэтому она близка и понятна ребенку. Рукотворная тряпичная кукла – часть народной традиции. Изготавливая ее, ребенок узнает историю своего народа. Кукла не рождается сама, ее создает человек, а самые талантливые творцы кукол – дети. Через кукольный мир они входят в жизнь и постигают ее закономерности. Кукла – зримый посредник между миром детства и миром взрослых.

Занятия с детьми народной куклой помогают просто и ненавязчиво рассказать о самом главном – о красоте и многообразии этого мира, его истории. Такие занятия учат ребенка слышать, видеть, чувствовать, понимать и фантазировать. Вместе с тем, в процессе занятий формируются усидчивость, целеустремленность, способность доводить начатое дело до конца, развивается мелкая моторика – все эти качества и навыки пригодятся ребенку для успешной учебы в школе.

Проблема проекта: Современные дети в основном играют пластмассовыми игрушками фабричного производства и мало представляют себе, в какие куклы играли наши предки, какую славную историю имеет русская народная тряпичная кукла. У детей недостаточно сформированы представления о тряпичной кукле, нет навыков изготовления тряпичной куклы, нет материалов для ознакомления, изготовления и обыгрывания тряпичной куклы.

Родители имеют недостаточно знаний о русской народной тряпичной кукле, истории её возникновения, технологии её изготовления, что ведет к потере культурно-исторических ценностей русского народа.



Цель:

воспитания в ребенке патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Задачи:

- 1) формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;
- 2) воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;
- 3) воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности.



Предполагаемый результат:

Для детей

1. У детей сформированы знания о русской народной кукле, материалах, необходимых для ее изготовления.
2. Для детей созданы необходимые условия для ознакомления с тряпичной куклой:
 - подборка иллюстраций и фотографий;
 - альбом с описанием разных видов тряпичных кукол;
 - выставка мини-музея «**Народная тряпичная кукла**».
3. Продолжено воспитание в детях любви и уважения к народным традициям и прошлому русского народа.
4. Развито умение детей самостоятельно создавать тряпичную куклу.

Для педагогов:

- 1.Повышение уровня компетентности в рамках выбранной темы;
2. Распространение педагогического опыта на открытых мероприятиях города, и района, в публикациях педагогических журналов.
- 3.Мастер – класс по созданию русской народной тряпичной куклы «Берегиня Дома».

Для родителей:

1. Вовлечение родителей в познавательную – творческую деятельность, в образовательный процесс ДОО.

Работа с родителями:

Цель: Приобщение родителей в организацию совместной деятельности с детьми .

- Изготовление памятки кукла «*Кукла колокольчик*».
- Изготовление папки передвижки «*Русская народная тряпичная кукла*» (*игровые, обереговые, обрядовые*);
- мастер-класс для родителей с детьми «Кукла колокольчик».

Результатом проекта стали куклы – обереги и игровые куклы, сделанные своими руками и презентация.

Этапы реализации проекта

Подготовительный этап

- Изучение сайтов и литературы, содержащей материал по теме проекта с образцами изготовления народных кукол;
- составление памяток, консультаций, рекомендаций;
- постановка цели и задач проекта;
- выявление знаний детей о тряпичной кукле;
- анкетирование родителей «Народная тряпичная рукотворная кукла, как средство воспитания и развития детей дошкольного возраста»
- подбор литературы для работы с детьми;
- выбор основных мероприятий;
- подбор наглядного материала;
- создание дидактических игр;
- создание эстетической обстановки атмосферы национального быта – русский уголок;
- создание уголка сказки, ряжений, уголка Мастерилки.



Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение Новосибирского района Новосибирской области – детский сад "Калейка"

Родительское собрание «Куклы наших прабабушек»

Выполнила и провела воспитатель Гончарова М.В.

Новосибирского района Новосибирской области – детский сад "Калейка"

Консультация для родителей «Русская народная тряпичная кукла»

Выполнила воспитатель Гончарова М.В.

АНКЕТА ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ.

Тема: « Народная тряпичная рукотворная кукла, как средство воспитания и развития детей дошкольного возраста».

Цели:
1. Привлечь внимание родителей к проблеме влияния традиционных рукотворных кукол на духовно - нравственное, патристическое воспитание, познавательное и личностное развитие ребенка.
2. Повысить уровень психолого-педагогических знаний родителей.
3. Повысить уровень знаний родителей о роли народных кукол в жизни человека.

Уважаемые родители!

Знаете ли вы о том, как раньше люди жили, какие песни пели, в какие игры играли, каких кукол настраивали?

Когда появились первые куклы? Каковы они были?

В какие куклы играли ваши бабушки и дедушки?

Чем отличаются куклы играемые от оберегов?

Какие знаете обряды, обычаи, связанные с традиционной тряпичной куклой?

Как вы считаете, какую роль играют в жизни человека (это просто забавы, источник информации, дает первоначальные познание о добре и зле)?

Хотели бы вы сами научиться делать рукотворные тряпичные куклы?

Приняли ли вы наше предложение принять участие в выставке народных тряпичных кукол и экспозиции Музея-аудитория «Народные куклы в графике»?

Каких кукол вы покупаете своим детям? В какие игры ребенок с ними играет? Из каких материалов они сделаны?

Как вы думаете, от выбора кукол зависит будущая жизнь ребенка, его развитие и воспитание?

Спасибо!

Основной этап

- Беседы, наблюдения, занятия с детьми по теме проекта;
- просмотр презентации «Русская народная тряпичная кукла»;
- изготовление народных кукол.
- Онлайн - экскурсия в музей «Русской традиционной куклы».

Чтение художественной литературы:

- народная сказка «Василиса Прекрасная»;
- сказки Татьяны Кирюшатовой «Убоженька», «Крупеничка», «Параскева – Пятница», «Десятиручка»;
- стихи о куклах авторы Г. Заславская, Л. Рубальская, В. Берестов;
- потешки, поговорки, загадки.

Дидактические игры, направленные на закрепление полученных знаний развития творчества и воображения;

- «Составь картинку»; «Кто ты куколка моя?»; «Собери бусы»; «Узнай элемент узора»; «Закончи узор»; «Найди время года для куклы»; «Что из чего».

Пальчиковые игры:

- «Наперсток»; «Не плачь куколка моя»; «Катины куклы».

Хороводные игры:

- «Платок»;
- «Ручеек».

Рассматривание книг, иллюстраций, альбомов с народными куклами.

Составление описательных рассказов «Моя любимая кукла».

Слушание произведения П.И. Чайковского «Новая кукла».

Разучивание русских народных песен, песен-закличек, песен-игр, хороводов, колыбельных, игра на народных инструментах.

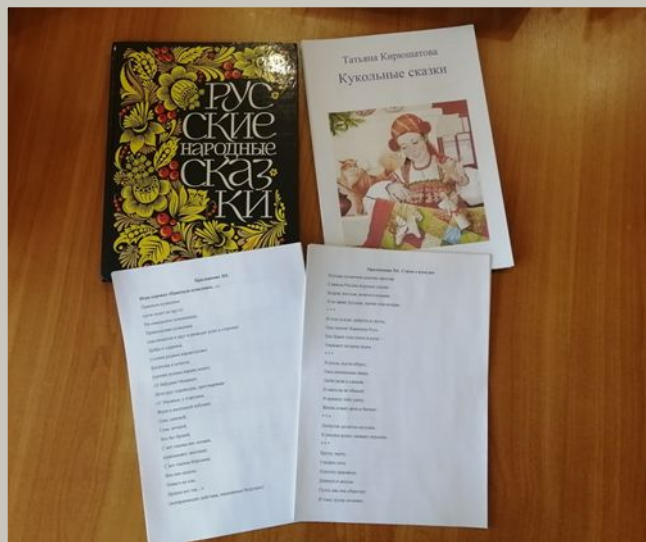




Дидактическая игра
«Найди время года для куклы»



Альбом «Виды тряпичных кукол»,
иллюстрации к сказкам



Русские народные сказки, сказки Т.Кирюшатовой
«Кукольные сказки», стихи, загадки, хороводные игры,
потешки, поговорки



Чтение сказок



Сундучок «Мастерилка»



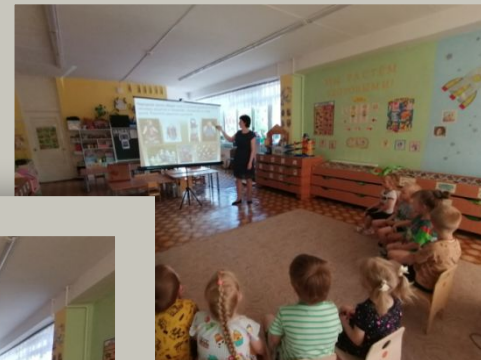
Русская народная игра «Ручеек»

Заключительный этап:

- Мастер-класс для родителей «Кукла колокольчик»;
- создание уголка «Народная тряпичная кукла»;
- Мастер-класс для воспитателей «Берегиня Дома».

Уголок «Русская народная тряпичная кукла» в нашей группе.





Онлайн – экскурсия «История народной тряпичной куклы»



Мастер – класс с педагогами
по изготовлению тряпичной
куклы «Берегиня Дома»



Куклотерапия

Куклотерапия – это раздел арт-терапии, использующий в качестве основного приема психокоррекционного воздействия куклы, как промежуточный объект взаимодействия ребенка и взрослого.





Заключение

Русская народная кукла – это представление наших предков об устройстве мира, выраженное через рукоделие.

Конечно, сейчас на рынке продается масса игрушек, но традиционная фигурка должна быть в каждой семье.

Куколка, созданная своими руками, не только доставит массу положительных эмоций, но и защитит ваш дом от напастей.





Спасибо за внимание!